2020年度（令和2）

第66回　全国課題図書　注文書

※教育関係先行販売
（一般販売は 6月 4日からです）

いずれか○して下さい　店売分・客注分・学校採用分

採用校名

注文日　月　日　書店名

	出版社	書名	著者	内容解説文	税込価格（本体価格）	注文数	在庫数
小学校低学年	新日本出版社	山のちょうじょうの木のてっぺん	最上 一平 作 有田 奈央 絵	おっちょこちょいの元気な一年生・いがらしくん！にしやんは、いがらしくんとせいはんたいのせいかくで・・・。	1,430 （1,300）		
	アリス館	おれ、よびだしになる	中川 ひろたか 文 石川 えりこ 絵	大相撲の世界に飛び込んだ少年を描く。ぼくがすきなのは、おすもうさんより「よびだし」さん！よびだしの暮らし、仕事もわかる。	1,540 （1,400）		
	あかね書房	タヌキのきょうしつ	山下明生 作 長谷川 義史 絵	昔、広島の小学校で夜にタヌキが勉強をしているという新聞記事が載ったことがあった。学ぶ楽しさはタヌキだって同じ。けれど時は流れ、世の中は戦争一色に。学校ですら安全な場所ではなくなった。タヌキの学校はどうなってしまったのだろう…。	1,210 （1,100）		
	光村教育図書	ながーい５ふん　みじかい５ふん	リズ・ガートン・スキャンロン 文 オードリー・ヴァーニック 文 オリヴィエ・タレック 絵	れつにならんでいるときは５ふんなんてまてなーい！ジェットコースターにのっているときは５ふんってあっというま！おなじ５ふんでも、こんなにちがう。５ふんはながい？５ふんはみじかい？	1,540 （1,400）		
小学校中学年	文研出版	青いあいつがやってきた！？	松井 ラフ 作 大野 八生 絵	「よおっ！」とつぜんぼくの目の前にあらわれた、全身青いヘンなやつ。今日一日ぼくといっしょにすごすだって！？な、な、なんで！？	1,430 （1,300）		
	徳間書店	ねこと王さま	ニック・シャラット 作絵 市田 泉 訳	ある日、ドラゴンのせいでおしろがもえてしまった王さまは、いちばんのともだちのねこといっしょに町へひっこして、小さな家にくらすことになった。「王さまのしごと」のほかには、何もできなかった王さまだったが…？王さまとかしこいねこの物語。	1,760 （1,600）		
	さ・え・ら書房	ポリぶくろ、１まい、すてた	ミランダ・ポール 文 エリザベス・ズーノン 絵 藤田 千枝 訳	アフリカのガンビアというくにに、アイサトという女の人がいた。アイサトがすてた１まいのポリぶくろ。やがてゴミは２まい、１０まい、ついには１００まいになりました。アイサトはなんとかしようと、なかまたちといっしょにたちあがった。	1,650 （1,500）		
	学研プラス	北極と南極の「へぇー」 くらべてわかる地球のこと	中山 由美 文 写真	北極と南極、にているようで、ちがうところがいっぱい！　ふたつの極地から、地球の「今」と「これから」がみえてくる。	1,540 （1,400）		
小学校高学年	ポプラ社	ヒロシマ消えたかぞく	指田 和 著 鈴木 六郎 写真	１９４５年８月６日。一発の原子爆弾がヒロシマのまちに落ちた。六郎さん一家は全滅。この本を開くことで、原爆の残酷さを考えるきっかけとなり、愛情あふれる家族写真から、幸せにくらす人間の何気ない日常こそが大事であることに気づかされる写真絵本。	1,815 （1,650）		
	講談社	月（るな）と珊瑚	上條 さなえ 著	「わたしは、六ねんせいになったので、べんきょうをがんばります。」ひらがなだらけの作文をばかにされたのをきっかけに日記をつけることにした沖縄の少女・珊瑚は、月（るな）という転校生と仲良くなりたい。日記を通じて沖縄の子の感性が浮かび上がる。	1,540 （1,400）		
	岩崎書店	飛ぶための百歩	ジュゼッペ・フェスタ 作 杉本 あり 訳	中学を卒業したばかりのルーチョは、5歳の時に失明した。だが世界は消えていなかった。周りの目が気になり素直になれない中、無口な少女キアーラと出会い、大切な何かに気付いていく…。大人への一歩を踏み出す少年少女の成長物語。	1,540 （1,400）		
	金の星社	風を切って走りたい！	高橋 うらら 著	「自転車に乗りたい！」願いをかなえる。体の不自由な人のために、一人一人の体に合わせた自転車を作り続けてきた堀田健一さん。逆境や苦難にも負けない姿を描いた渾身のノンフィクション！	1,540 （1,400）		
中学校	童心社	天使のにもつ	いとう みく 著 丹下 京子 絵	なんも考えてないんだ。あいかわらずアホだよなあ、風汰って。風汰って、いーかげんなのか、まじめなのか、ビミョーだよな。ふうたくん、すき。ふーたくん、またおこられたー。斗羽風汰君、おもしろい子ね。中学２年、斗羽風汰。職場体験先は、保育園！	1,430 （1,300）		
	鈴木出版	１１番目の取引	ホリングスワース・アリッサ 作 もりうち すみこ 訳	アフガニスタン難民のサミと祖父の生きる術であり、心の拠り所だった楽器ルバーブが盗まれた！　買い戻すには１か月以内に700ドルが必要だ。サミは友だちの助けを借りて物々交換を始め、祖父との関係、過去の出来事、失った家族のことを想う。	1,760 （1,600）		
	くもん出版	平和のバトン	弓狩 匡純 著	「このままでは原爆のことが忘れられてしまう」と、勇気を振りしぼって話しはじめた被爆体験証言者の記憶を、広島市立基町高校創造表現コースの生徒たちが一年をかけて油絵に描いて記録する、『次世代と描く原爆の絵』プロジェクト。	1,650 （1,500）		
高等学校	中央公論新社	廉太郎ノオト	谷津 矢車 著	明治×音楽×青春！歴史小説の俊英が描く、夭折の天才音楽家・瀧廉太郎の青春物語。	1,925 （1,750）		
	小学館	フラミンゴボーイ	マイケル・モーパーゴ 著 杉田 七重 訳	始まりは、一枚の絵。その絵に導かれて歴史に埋もれた遠い過去へと長い旅に出る。フラミンゴと話ができる不思議な力を持つ少年と少女の切ないけれど優しい物語。	1,650 （1,500）		
	あすなろ書房	キャパとゲルダ	マーク・アロンソン 著 マリナ・プドーズ 著 原田 勝 訳	生きるためにふたりは戦場へ向かった。スペイン内戦を伝えた二人のカメラマン、ロバート・キャパとゲルダ・タロー。カメラを武器に革命に身を投じた、若き二人の青春の物語。激動の１９３０年代、理想に燃えカメラを武器に闘った若き二人の素顔とは…？	1,980 （1,800）		

青少年読書感想文全国コンクール

【注文時の注意点】
品切れや絶版出荷の場合でも、店売分については注文保留をいたしません。再度ご注文をお願いいたします。

集金袋　枚

ポスター　枚　チラシ　枚

千葉県教科書販売（株）　TEL　043−312−2800
FAX　043−312−2847